**ПАСПОРТ**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ**

**ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ**

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 12

|  |  |
| --- | --- |
| Название дополнительной общеразвивающей программы  | «Цветной мир» |
| Направление программы  | Художественно - эстетическое |
| Возраст обучающихся  | От 5 до 7 лет |
| ФИО автора (разработчика) | Фоминых Ирина Леонидовна, педагог дополнительного образования. Квалификация «Специалист по художественному развитию детей» |
| Год разработки программы | 2023 г. |
| Срок реализации  | 2 года |
| Количество часов на реализацию программы | 152 часа |
| Где, когда и кем утверждена дополнительная общеобразовательная программа | Принята на заседании педагогического совета. Протокол № 4 от 25.05.2023 г. Утверждена приказом директора МБОУ СШ № 12 № Ш 12-13-618/3 от 25.05.2023 |
| Информация о наличии рецензии | - |
| Цель | формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. |
| Задачи  | *Предметные:* * Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
* Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
* Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

*Метапредметные:** Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
* Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
* Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно –образной выразительности.

*Личностные:** Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции - творца».
 |
| Ожидаемые результаты освоения программы | * Ребенок самостоятельно, свободно, с интересом создает оригинальные сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения.
* В творческих работах передает различными изобразительно - выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или веселый человечек, добрый или злой сказочный персонаж).
* Увлеченно, самостоятельно, творчески создает качественные дизайн - изделия, строительные конструкции, легко видоизменяет постройки по ситуации.
* Охотно участвует в коллективной работе или сюжетной игре, самостоятельно планирует деятельность, успешно реализует творческие замыслы.

Свободно и умело сочетает различные художественные техники, интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством. |
| Форма занятий | Подгрупповая, по 14 человек. |
| Методическое обеспечение | Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа худо­жественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразитель­ной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019. – 144 с. 16-е издание, перераб. и доп.Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду: путешествия в тапочках, валенках, ластах, босиком, на ковре-самолёте и в машине времени: конспекты занятий в ИЗО-студии/ И.А.Лыкова.-Москва: Изд. дом "Карапуз": Сфера, 2018.-191c.: ил.Лыкова И.А. "Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации". - М.: ИД «Цветной мир», 2021. – 208 с.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная группа. - М.: ИД «Цветной мир», 2022. – 208 с. |
| Условия реализации программы (оборудование, инвентарь, специальные помещения, ИКТ и др.) | Кабинет дополнительного образования оборудован в соответствии с требованиями техники безопасности, пожарной безопасности, санитарным нормам. Для организации образовательного процесса в наличии стационарный компьютер с выходом в Интернет; проектор; интерактивная доска; презентации и учебные фильмы по темам занятий; технологические, креативные карты, схемы, образцы, чертежи. |