

# СТУПЕНИ

Газета Сургутского государственного педагогического университета

СурГПУ

## ■ СЛОВО РЕДАКТОРА

Почему общество почитает университеты? Они всегда были центром притяжения для исследователей, энтузиастов, талантливых теоретиков и практиков, чья консолидированная сила оказывала ощутимое влияние на общество. Далеко ходить не надо. Возьмём один месяц из жизни СурГПУ. В октябре мы стали свидетелями победы наших студентов на «Дебюте первокурсника» и «Студенте года Югры», поучаствовали в форумах университетского, районного и окружного масштаба – «Цена жизни», «Форум северных муниципалитетов» и «Мо-

лодой педагог и вызовы времени», масштабно подошли к вопросу формирования контингента студентов – вновь открыв педагогический класс для старшеклассников. Всего этого могло не быть, если бы не опыт наставников и целеустремлённость наших студентов, которые могут совмещать учебную деятельность, спортивные достижения на всероссийских соревнованиях, победы в конкурсах социальной рекламы, получение губернаторской премии и миссию добровольца. Второй месяц 2019-2020 учебного года можно смело назвать

месяцем открытий для всех. Студенты, особенно вновь прибывшие, смогли попробовать свои силы, а преподаватели – увидеть многогранность характеров, умений и качеств своих подопечных. СурГПУ ежедневно не только способствует профессиональному и личностному росту своих студентов, но и формирует уникальную среду, где молодые люди могут ежедневно открывать что-то для себя и открываться другим.

Маргарита Дикун

## Форум молодых педагогов задаёт вектор развития вуза



С успехом прошёл в СурГПУ IV Форум «Молодой педагог и вызовы времени» 29 октября. Две сотни работников образовательных учреждений Югры первых двух лет работы съехались в университет, чтобы с помощью наших преподавателей более успешно противостоять вызовам современности. Как сообщили организаторы форума, центр «Карьера», чуть больше половины участников составили учителя и воспитатели Сургута, также своих специалистов делегировали Сургутский район, Нефтеюганск и Нефтеюганский район, Нижневартовск и его район, Мегион, Лангепас, Урай и Покачи.

Собственно, идея проведения форума и возникла по запросу молодых специалистов, когда в 2016 году в честь открытия памятника учителю в СурГПУ прошла череда мероприятий и встреч с общественностью. С того момента стало понятно, что такая форма работы по постдипломному сопровождению выпускников чрезвычайно продуктивна для обеих сторон.

Продолжение на стр. 2

«Студенты года Югры»

стр. 3



Фото пресс-службы ХМОО РСМ

Форум «Цена жизни»

стр. 5



фото Павла Куна

Открытие педагогического класса

стр. 8



фото из архива СурГПУ

## ■ НАШИ ТРАДИЦИИ

# Педагогический класс: перезагрузка

В этом году на базе нашего университета был открыт педагогический класс для 10-11 классов. Интересно, что в истории нашего учебного заведения это не первый опыт «формирования контингента студентов и привлечения талантливой молодежи». Около 25 лет назад при СурГПУ (тогда СурГПИ) были созданы такие классы. Но в начале 2000-х они были закрыты. О современниках педагогического класса XXI в. и минувшего XX в., читайте в нашем материале.

## Погружение в университетский мир

Безусловно, школы заинтересованы поделиться с СурГПУ правом и ответственностью за обучение школьников. Ведь такое взаимодействие позволяет системно подойти к решению вопроса нехватки учителей. 2 октября в СОШ № 12 прошло посвящение школьников, на котором ученики педагогического класса получили свидетельства старшеклассников и не только. Директор **Инна Джафарова** отметила, что именно их школа первая поддержала инициативу СурГПУ – открыть педагогический класс, и что они будут ждать возвращения своих учеников в новом качестве – учителя.

## Педагогический класс, 1998 г.



Светлана Дрига – в четвертом ряду слева

Отличительной чертой 10 «П» класса стали значки СурГПУ и зачётные книжки, в которых впредь будут все отметки, но не за экзамены, а за участие в университетских мероприятиях. С приветственным словом выступила руководитель педагогического класса **Анастасия Арасланова**, к.п.н., доцент кафедры теории и методики дошкольного и начального образования: «Я надеюсь, что совместное профессиональное становление будет интересным, продуктивным, креативным. Наше сотрудничество с Вами будет длинной не в два года, а в шесть, а возможно, даже в восемь лет для тех, кто будет учиться по программам магистратуры». Среди 26 учащихся многие уже определились с будущими направлениями подготовки. «Я хочу стать учителем начальных классов, потому что я считаю, что у меня есть способности учить детей. Я их очень люблю. У меня есть братик, с которым я много занималась, и он сейчас хорошо учится», – рассказала **Вилена Афлитулина**. «Я хочу пойти на факультет физической культуры и стать тренером по лыжным гонкам. Я уже два года об этом думаю. Об открытии педагогического класса я узнал в день, когда собирался сдать документы для поступления в другую школу. Я зашёл на сайт и увидел, что появился педагогический профильный класс и поступил в него», – признался **Даниел Нуркулов**. «Я бы хотел стать психологом. Мне кажется, эта профессия открывает много возможностей», – считает **Фёдор Фефилов**.

В этом учебном году старшеклассникам предстоит познакомиться с традициями вуза и преподавательским составом. По словам Анастасии Араслановой, быть в педагогическом классе, значит не просто иметь доступ в стены университета, а стать полноправным субъектом студенческой жизни, которую трудно представить без масштабных мероприятий. Одним из них стало открытие фестиваля «Первоиздания», подготовка к которому потребовала от ребят применения практических навыков самопрезентации. Они уже почувствовали, каково это: быть на сцене, репетировать и получать обратную связь. Второй шаг – участие в Окружной научной конференции школьников «Новое поколение и общество знаний» – позволил ребятам познакомиться с основами педагогической науки через исследовательскую деятельность, а преподавателям – найти единомышленников.

Все сотрудники кафедры теории и методики дошкольного и начального образования персонально работали с детьми. Школьники представляли становление и развитие педагогического знания в разные эпохи в рамках новой секции «Педагогика». «Позади непростой и волнительный процесс подготовки. Вдумайтесь, что значит, школьнику вдруг начать читать **В. А. Сухомлинского** или **Ш.А. Амонашвили**», – отмечает Анастасия Арасланова. Тематика выступлений была весьма обширна: от древнего мира до современности, от изложения авторских концепций до анализа общепринятых педагогических ценностей: «Первые учебные заведения в древних цивилизациях Востока», «Основные направления развития российской школы и педагогической мысли в 20 веке»; «**К.Д. Ушинский** – основоположник педагогики в России», «Воспитание – это творение будущего и взгляд в будущее» и др. На основе выявленных научных интересов организована и подготовка к предстоящей XXIII Студенческой научно-практической конференции «Студенчество в научном поиске». Следом за конференцией ребятам представилась возможность поучаствовать в проекте «Каникулы в СурГПУ» и примерить на себя роль студента по предложению **Полины Кудиной**, студентки 3 курса социально-гуманитарного факультета, председателя студенческого совета «Альянс». А в декабре состоится встреча ребят с **Надеждой Васильевной Конопиной** – Президентом СурГПУ, д.п.н., профессором, заслуженным учителем РФ.

Первокурсники также помогают школьникам адаптироваться к университетской жизни. Шесть студентов группы Б-9063 вызвались быть кураторами педагогического класса. **Оля Болкисева** вспоминает: «Как таковым куратором я себя не почувствовала, потому что мы были на одной волне. Мы бы хотели продолжить с ними дружбу и посещать их мероприятия. Мы поставили перед собой следующие задачи: встречать и сопровождать их, а также отвечать на все волнующие вопросы».

## Для потомков

А теперь окунёмся немного в историю педагогического класса, который называли именно студией (одно из значений – мастерская), потому что СурГПИ для старшеклассников был школой обучения профессиональному мастерству, формой организации предпрофессиональной подготовки. И как результат, действительно, многие выпускники поступили к нам и теперь работают здесь. Это и **Светлана Дрига**, и **Ирина Верченко**, и **Дарья Боровинская** (выпускница другого вуза), и **Мария Тарасенко** и др. В конце 1990-х – н. 2000-х существовала такая система, которая позволяла зачислять выпускников студии в институт. Наши студийцы, как и все, сдавали экзамены, но получали приоритетное право зачисления. С приходом ЕГЭ юридические основания для этого были утрачены.

– Со стороны администрации вуза вопрос создания и деятельности педагогической студии курировал **Юрий Александрович Дворянин**, проректор по научной работе СурГПИ. Проводили занятия мы совместно с учителями бывшей школы № 9 (ныне естественно-научный лицей). Учащиеся приходили к нам с утра один раз в неделю. Студийцев мы знакомили с основами психолого-педагогической теории, проводили педагогические практикумы и мастерские, организовывали с ними творческие конкурсы и

Педагогический класс, 2019 г.



«огоньки», приглашали на студенческие мероприятия, – вспоминает к. п. н., доцент кафедры педагогического и специального образования **Мария Худенёва**, которая стояла у истоков создания образовательной программы педагогической студии, была её руководителем.

## Дорогие ребята!

Вы становитесь участниками интересного проекта, в котором станете соавторами новой практики сотрудничества школы и вуза. Вы же станете и его главным результатом, ведь проект ориентирован на то, чтобы создать такую форму вашей совместной с сотрудниками педагогического университета жизни, в которой вы сможете лучше узнать себя, понять свои интересы, свои возможности, самоопределившись со своим будущим, развить способности нужные, чтобы строить свою будущую жизнь. Уверен, что за время участия в этом проекте вы получите возможности для своего развития, которых не будет у других ваших сверстников.

Станете ли вы в будущем педагогами – это вы решите сами. Но, надеюсь, что вы откроете для себя эту профессию, увидите то, какие возможности она даёт для творческого человека. Убеждён, что нигде в России нет вуза, где готовят педагогов лучше, чем в Сургутском педуниверситете. Я уже два десятка лет сотрудничаю с СурГПУ. Это уникальный педагогический вуз. Уникальна прежде всего атмосфера, которая в нём создана усилиями, работающими здесь педагогов. Благодаря этому, студенты не только учатся по самым современным технологиям, получают возможности для разностороннего развития и самореализации, но и проживают эмоционально насыщенную, интересную жизнь. Я знаю не один десяток педагогических и непедагогических вузов, и уверен, что в этом отношении с СурГПУ мало какой может сравниться.

Дорогие ребята! Каждый человек делает себя сам, творит себя. У вас появляются новые возможности для этого. Желаю вам максимально использовать их.

Академик РАО, профессор **В.С. Лазарев**

– В то время старшеклассники один день в неделю проходили обучение в УПК (учебно-производственном комбинате), где они овладевали трудовыми специальностями, такими как: делопроизводитель, младшая медсестра, повар-кондитер и др. Часть детей уходила туда. Другие – к нам, в педагогический класс. Там много было хороших преподавателей, которые задавали особую атмосферу. Помимо этого в программе был компонент развивающего характера: эколлингвистика, культура выразительного чтения и другое. Со школьной скамьи дети привыкали к вузовскому режиму – у них были не уроки, а пары. Закончив 10 класс, школьники работали в летнем лагере помощниками воспитателей. До сей поры у меня хранятся их дневники по практике. А в 11 классе они помогали учителям начальной школы проводить внеклассную работу. Они делали очень много полезного – рассказывает руководитель педагогической студии, к. п. н., доцент, начальник отдела сертификации и методического сопровождения образовательного процесса **Татьяна Буя**.

Продолжение на стр. 10

## ■ ТВОРЧЕСКИЙ ДЕБЮТ

## Самое доброе «Первовидение»

Начало на стр. 4

На церемонии награждения **Наталья Нацаренус** отметила особенный дух фестиваля этого года: «Первовидение 2019 года принципиально другое. Уникальная атмосфера, которая царила в эти конкурсные дни в зале, была непередаваемой. Я думаю, что со мной согласятся зрители: его можно назвать самым добрым, потому что такой поддержки зала не только своего факультета, но и всех, кто выступал на сцене, не было ни на одном фестивале. Спасибо!» Так считают и те, кто был на сцене. Оказывается, поддержка зала позволяла не только поверить в себя, но и испытать умиление. «Старания зала периодически вызывали у меня улыбку, и приходилось контролировать себя, чтобы не выходить из роли», – рассказывает **Даниил Мамаев**, студент СГФ. После такого НЕдилетанского концерта будущих мастеров своего дела остаётся только попросить – продолжайте нас вдохновлять!

## Выход в город

23 октября прошёл «Дебют первокурсника» на сцене «Театра СурГУ», где мы победили с творче-

«Лучшая программа»

I	ФССК
II	ФПП, СГФ
III	ФФКиС
Спец-приз	ФУ, ФФ, СГФ, ФФКиС

Общий зачёт

Гран-при	ФССК и ФПП
I	СГФ
II	ФУ
III	ФФКиС
IV	ФФ

ской программой «Видеоблог Серго. Выпуск 1». Наша творческая команда выступила на одной сцене с первокурсниками: филиала Тюменского промышленного университета, Сургутского института экономики, управления и права, Сургутского нефтяного техникума, Сургутского музыкального колледжа, Сургутского колледжа русской культуры им. Знаменского и Сургутского политехнического колледжа. Очаровать публику удалось не только потому, что в зале была внушительная делегация зрителей из Педагогического. Трудно представить, чего могло не хватить в выступлениях наших ребят даже самой искушённой публике. Куда проще сказать о целостности нашей программы, в которой было место для: истории любви красивой пары, юмора, авторской песни, живого гитарного звука, слаженных танцев, неординарного номера «Парад планет», модного показа и новых форматов, а именно – переписки в социальных сетях на экране.



– Выступление ребят в этот день было лучшим показом программы: каждому удалось проникновенно сыграть свою роль и даже поимпровизировать. Во время репетиций мы пытались понять, как важно каждому донести до зрителя определенную эмоцию и мысль, как важно чувствовать друг друга и действовать на сцене как единое целое. Язык искусства – это особый язык, который позволяет глубже понять себя и окружающий мир. Именно поэтому мы выбрали тему первой влюблённости, первых разочарований и обид, тему дружбы и предательства, но в конце – и это самое главное – тему прощения. Ребятам удалось «зажечь на сцене свет», а зритель поверил им, хотя может кому-то и не понравилось, – именно так считает **Александр Ерёмин**, режиссёр-постановщик КСК.

## ■ ИМЯ – ПОБЕДА

## Всё начинается с победы над самим собой

Начало на стр. 5

## «Читай и помни»

Экспозиция «В книжной памяти мгновения войны» позволила ребятам воочию увидеть рукописи писателей, чей творческий путь выпал на суровые времена. **В.С. Гроссман** («Жизнь и судьба»), **В.В. Быков** («Обелиск»), **Г.Я. Бакланов** («Навеки – девятнадцатилетние») и др. – стали «проводниками» ребят в мир, где противостояние добра и зла приняло крайние формы. Литературные произведения, чьи заголовки и содержание вызвали большой отклик, студентами отмечались жетонами. В читальном зале все желающие оставили своё послание на стене победы. «Война – это по большей части каталог грубых ошибок» (гр. Б-9011). «Что такое война? Это смерть ради жизни. Мы против войны. Мы помним и чтим героев!» (гр. Б-9071). Площадка организована коллективом библиотеки СурГПУ по инициативе директора – **Файны Дубовой**.

## «Индивид: прошлое и настоящее»

На этой площадке студентам было предложено

рассмотреть законодательство разных исторических эпох. Для анализа ребятам предлагались выдержки из текстов: Законов Хаммурапи (Вавилон), Законов Ману (Древняя Индия), Прекарной грамоты (Средневековая Западная Европа), Конституции Франции 1791 г., Конституции РФ. На временной шкале каждая из групп отметила основные этапы эволюции прав мужчины и женщины под руководством студенток 3 курса СГФ **Дарьи Орловой** и **Виктории Горловой**. Этот опыт помог оценить достижения современного законодательства, ставящего жизнь человека в приоритет.

## «Помни, героизм начинается с мелочей»

– Мы пришли к выводу о необходимости продолжить воплощение проекта. Его особенную ценность представляет участие студентов как субъектов воспитательного процесса в вузе, – заключила координатор Форума «Цена жизни», к.и.н., доцент **Людмила Малахова**.

Тщательно подготовленный форум стал частью нового масштабного университетского проекта «Дуэт

Победы», приуроченного к празднованию памятной для нашей страны даты и направленного на противодействие социокультурным угрозам. Впереди нас ждут: в ноябре – мастер-классы по реанимации для I-х курсов «Совершить подвиг может каждый»; деловая игра «Сталинград» для I-х курсов; в декабре – квест «Дорогами войны»; стендовая выставка «Вклад жителей Югры в Великую Победу»; Выпуск и распространение информационных листовок, буклетов «Вклад Югры в Победу», «Многонациональная Победа» и др.; с февраля по апрель запланирован просветительский десант в школы города (серия мастер-классов, деловых игр и «выездных уроков истории»); формирование сторителлинг-банка «Война глазами детей»; завершится проект масштабным мероприятием в мае – Панорама Победы «Братство». Пожелаем удачи НИЛ «Биологические основы безопасности образовательного пространства» и историко-политическому клубу «Наша эра», которые совместными усилиями формируют трепетное и вдумчивое отношение молодых людей к жизни.

## ■ НАШИ ТРАДИЦИИ

## Педагогический класс: перезагрузка

Начало на стр. 8

О своём периоде обучения рассказала выпускница первого педагогического класса (1996-1998 гг.), к.ф.н., доцент кафедры лингвистического образования и межкультурной коммуникации **Светлана Дрига**:

– При выборе этого пути и мы, и наши родители ориентировались на репутацию, которая тогда уже сложилась у вуза. По сравнению с СурГУ, СурГПИ отличалась тогда особая атмосфера, в которую мы и погрузились, когда попали сюда в 1996 г. Сначала нас, как нынешних первокурсников, смущала продолжительность занятий – один час двадцать минут. Постепенно СурГПИ становился для нас домом, мы сюда бежали. Помню, как на большой перемене в столовой (тогда она располагалась в актовом зале 2 корпуса) часто наблюдали за репетициями команды КВН, студенческих капустников.

Нашим куратором была **Татьяна Алексеевна Буй** – строгая, принципиальная, она решала все организационные вопросы взаимодействия с родителями и учителями, а на своих занятиях учила основам грамотной речи. **Мария Григорьевна Худе-**

**нёва** в рамках своих занятий «Игротека» делилась с нами своим опытом, учила важному и нужному. Значимость её занятий мы осознали уже в студенчестве, сразу на нашей первой летней практике. С нами работала **Евгения Яковлева Кулькова**. Она вела курс «Введение в психологию». Я помню, она настойчиво просила называть её просто **Евгения**, без отчества, что мы с удовольствием и делали, атмосфера на занятиях – доверительная, дружественная – к этому располагала. «Основы педагогической профессии» вела **Римма Николаевна Ходяева** – удивительная, яркая, увлечённая. Эти вводные дисциплины приоткрывали дверь в педагогическую профессию. Уже сейчас понимаю, что дело не столько в их содержании, а в тех преподавателях, с которыми нам довелось встретиться ещё школьниками. Откровенно говоря, при поступлении на ин.яз. думали, о чём угодно, только не об учительстве. Но уже на первом курсе, помню, пришла в родную школу и сказала **Ирине Григорьевне Мешковой**, директору: «Возьмёте меня учителем английского, когда закончу обучение?» И услышала: «Конечно, возьмём!» Из 27 девочек около 22 (~ 82%) человек поступили

в Педагогический. И большая доля затем «разлетелась» по образовательным учреждениям. Но даже для тех из нас, кто не связал свою жизнь с учительской профессией, два года в педагогическом классе и учёба в Педагогическом – бесценный капитал в плане материнства и воспитания.

При сравнении педагогических классов, которые разделяет почти целое поколение, как тут не вспомнить о диалектической теории развития в философии? Она предполагает движение по спирали: через повторение предыдущих этапов, но на более высокой ступени развития. Современный педагогический класс – это, с одной стороны, возрождение традиции, а с другой – применение новых подходов. А именно – содействие адаптации старшеклассников в университетской среде посредством их активного участия в научных и творческих событиях.

Материалы подготовила  
Маргарита Дикун  
Фото Павла Куна и  
из архива СурГПУ

■ КУЛЬТУРНЫЙ ШОК

# Сделать мир вокруг лучше. Добровольно

Приведу недавний факт, который поразил меня, если не сказать – шокировал. Сургут стал одним из самых грязных городов России согласно рейтингу, составленному Министерством природных ресурсов и экологии РФ. Конечно, у нас много газо- и нефтедобывающих производств, но дело не только в этом. Вспомните: вы отправляетесь в лес по грибы, желаете насладиться девственной природой, но через каждые 20 метров натываетесь на кучи мусора. Думаю, сургутянам пора избавляться от ощущения, что мы здесь гости, приезжие, временщики, пора уже стать хозяевами города.



И не последнюю роль в исправлении ситуации играет волонтерство. В Сургутском педагогическом в этой связи сделано немало. У нас действует волонтерское объединение «Сердце на ладони», основными формами работы которого являются проведение акций, выставок, соревнований, профилактических занятий, тренингов, консультаций; реализация проектов; работа с закрытыми группами; работа статистами; творческая деятельность. Объединение имеет тесные связи с партнерами, реализует совместные проекты, например, с Сургутским отделением «Молодой Гвардии Единой России». В прошлом году на Окружном слёте волонтеров ХМАО–Югры наши студенты были отмечены дипломами. Волонтеры СурГПУ реализуют ряд интересных социальных проектов: «Волонтеры Победы», «1000 добрых дел», новогодние акции.

Представители сразу трёх факультетов участвуют в проекте «Северная надежда», цель которого – интеграция семей, имеющих детей с инвалидностью, в социум и профилактика отказа от детей с инвалидностью, различного рода помощь семьям. СурГПУ и воскресная школа храма святителя Луки Крымского (при Травматологическом центре г. Сургута) объединяют свои усилия в этом благородном деле.

Представители студенчества Педагогического

активно принимают участие в работе городского проекта «Доброволец Сургута». Как отмечает его руководитель, выпускница нашего университета **Алиса Загирова**: «Студенты СурГПУ никогда не подводят, на них можно положиться. Часто приводят новые кадры, и это очень приятно».

Ежегодно 5 декабря отмечается Международный день добровольцев. В 2018 году на торжественной церемонии были награждены лучшие волонтеры округа, среди них было немало и наших студентов.

Но давайте честно ответим себе на вопрос: «Как много студентов нашего университета участвует в волонтерском движении?» **В.Л. Мутко** считает, что процент волонтеров от общего числа молодежи в России должен составлять 18 процентов. То есть при общем количестве 1770 бакалавров-очников 318 человек в СурГПУ должны заниматься волонтерством на постоянной основе. Увы, такие цифры нам и не снились. Хотя государство всячески поддерживает такого рода деятельность. После Олимпийских и Паралимпийских игр в Сочи в 2014 году, где было задействовано около 25 тысяч волонтеров, в России была создана Ассоциация волонтерских центров, объединившая уже 55 профильных центров из 30 регионов России. Казалось бы, осталось только сделать шаг навстречу...



Да, труд волонтера не оплачивается. Но волонтеры — это не только альтруисты. Люди могут работать ради приобретения опыта, специальных навыков и знаний, установления личных контактов.

Актуальных, востребованных в нашем городе направлений волонтерства немало. Например, экологическое волонтерство.

Экологические волонтеры принимают активное участие в акциях по посадке деревьев, помогают на особо охраняемых природных территориях (ООПТ): уборка мусора, установление аншлагов, ремонт инфраструктуры и др.; участвуют в общественной городской инспекции (занимаются вопросами недопущения незаконных вырубок деревьев, строительства, уплотнительной застройки, загрязнения воды, воздуха, почвы). Занимаются сбором информации, подписей, участвуют в международных программах Гринпис и др. Может быть, развивая данное направление, нам бы удалось вывести Сургут за пределы списка 20-ти самых грязных городов России?

А как необходимо нашему городу медицинское волонтерство! Но чтобы стать медицинским волонтером, необходима подготовка. У медицинских волонтеров серьезная программа обучения, а каждая больница заключает со своими волонтерами соглашение. Учитывая всё вышесказанное, отмечу, что успешность существования любого человека не опре-

деляется тем, сколько у него денег, какая машина и как много подписчиков в соцсетях. А определяется она тем, скольким людям он помог, не требуя для себя ничего взамен. Вот такая простая, но стержневая для нашего общества идея.



Виктор Гаврилов  
Иллюстрации  
Наргизы Юнусбаевой, гр.Б-9031



Информацию предоставила Анна Никандрова  
Инфографику подготовила Маргарита Дикун

**Историческая справка**

«Волонтер» и «доброволец» – это слова-синонимы, которые употребляются в сходных контекстах. Обратимся к истории происхождения этих понятий. Слово «доброволец» состоит из двух слов – «добро» и «воля», что означает делать добро по собственной воле, не требуя ничего взамен. Принятие христианства (988 г.) сыграло большую роль в развитии добровольчества. Именно добровольная помощь окружающим, особенно голодающим, нищим, больным людям стала одной из форм реализации христианской заповеди о любви к ближнему.

«Волонтер» (лат. «voluntas», франц. volontaire) изначально слово заимствованное, переводится как «воля, желание, хотение». В России его начали впервые использовать в употреблении в эпоху Петра I, и звучало оно тогда «волонтур», что означало человека добровольно поступившего на службу в действующую армию. Волонтерство в современном мире можно назвать специально организуемым и управляемым добровольчеством.

Таким образом, смысловое различие в понятиях «волонтер» и «доброволец» есть. Событийное волонтерство не равно систематической добровольческой практике.

Подготовила Анна Никандрова